

**Exkurs**

(von lat. *ex-cursus*, vgl. auch „Exkursion“) Ein Exkurs ist ein „Ausflug“ aus dem eigentlichen Handlungsablauf, der aber thematisch in engem Bezug zum Inhalt des Gesamtwerkes steht. Er unterbricht die fortlaufende Darsellung des Geschehens, um über ein spezielles Thema zu sinnieren oder um Vorheriges bzw. Hintergrundwissen zu vermitteln und so das Verständnis für die handelnden Personen zu vertiefen.

Sallust ist ein Freund von Exkursen. In der *Coniuratio Catilinae* finden sich derer drei, im *Bellum Iugurthinum* zwei Exkurse:

***Coniuratio Catilinae*:****Kap. 6-13: 1. Exkurs: Aufstieg und Niedergang****Kap. 6: Anfang mit den Trojanern um Aeneas und den Aborigines**

[...] *Hi postquam in una moenia convenere, dispari genere, dissimili lingua, alii alio more viventes, incredibile memoratu est, quam facile coaluerint: ita brevi multitudo dispersa atque vaga concordia civitas facta erat* [...]

**Kap. 7f.: Aufstieg aufgrund von Virtutes**

[...] *coepere se quisque magis extollere magisque ingenium in promptu habere*  
 [...] *cupido gloriae incesserat*  
 [...] *talibus viris non labor insolitus, non locus ullus asper aut arduus erat, non armatus hostis formidulosus: virtus omnia domuerat*  
 [...] *Sed gloriae maximum certamen inter ipsos erat: se quisque hostem ferire, murum ascendere, conspici, dum tale facinus faceret, properabat. Eas divitias, eam bonam famam magnamque nobilitatem putabant. Laudis avidi, pecuniae liberales erant; gloriam ingentem, divitias honestas volebant.* [...]  
 [...] *domi militiaeque boni mores colebantur; concordia maxima, minima avaritia erat; ius bonumque apud eos non legibus magis quam natura valebat. Iurgia, discordias, similitates cum hostibus exercebant, cives cum civibus de virtute certabant* [...]

**Kap. 10f.: Fall Carthagos (\_\_\_\_\_ v. Chr.) ➔ allgemeiner Sittenverfall****➔ Niedergang**

[...] *Carthago, aemula imperi Romani, ab stirpe interiit cuncta maria terraque patebant, saevire fortuna ac miscere omnia coepit.*  
 [...] *primo imperi, deinde pecuniae cupidus crevit: ea quasi materies omnium malorum fuere.*  
 [...] *Namque avaritia fidem, probitatem ceteraque artis bonas subvortit; pro his superbiam, crudelitatem, deos neglegere, omnia venalia habere edocuit.*

[...] *imperium ex iustissimo atque optumo crudele intolerandumque factum.*

[...] *Sed postquam L. Sulla armis recepta re publica bonis initisi malos eventus habuit, rapere omnes, omnes trahere, dominum alias, alias agros cupere, neque modum neque modestiam victores habere, foeda crudeliaque in civis facinora facere.*

[...] *Postquam divitiae honori esse coepere et eas gloria, imperium, potentia sequebatur, hebescere virtus, paupertas probro haberet, innocentia pro malevolentia duci coepit. Igitur ex divitiis iuventutem luxuria atque avaritia cum superbia invasere.*

[...] *quasi iniuriam facere id demum esset imperio uti.*

➔ *Virtus wird ersetzt durch \_\_\_\_\_ und \_\_\_\_\_*

**Kap. 36-39: 2. Exkurs: „Parteienexkurs“**

**Kap. 36:** Der Staat sei im erbärmlichsten Zustand (*imperium populi Romani multo maxime miserabile*, 36.1).

Die Plebs in Rom sei in Aufruhr (*urbana plebs, ea vero praeceps erat*, 36.4). Gesindel aller Art habe sich in Rom wie in einem Abwassertümpel gesammelt (*Roman sicut in sentinam confluxerant*, 36.5).

**Kap. 37:** Gründe seien Armut und Neid, Landflucht und auch Sullas Diktatur (u.a. Familien von Proskribierten).

**Kap. 38:** Kritik an den **Popularen**: Hetzkampagnen gegen die traditionelle Senatsherrschaft und Spaltung der Gesellschaft mithilfe der wiederherstellten Amtsgewalt der Volkstribunen, nur interessiert am persönlichen Machtgewinn  
**Kritik an den Optimaten:** nur interessiert am persönlichen Machterhalt  
 [...] *Namque, uti paucis verum absolvam: post illa tempora quicumque rem publicam agitavere honestis nominibus, alii sicuti populi iura defenserent, pars quo aktiv war mit ehrenhaften Schlagworten, so als würden die einen die Rechte des Volkes verteidigen, senatus auctoritas maxima foret, bonum publicum simulantes pro sua quisque und die anderen die Autorität des Senats maximieren wollen, sie alle kämpften, obwohl sie doch das Allgemeinwohl vorläuschten, eine jeder potentia certabant* (38,3). *Neque illis modestia neque modus contentionis erat: nur für seine eigene Macht. Und jene kannten weder Mitte noch Maß in ihrer Auseinandersetzung: utrique victoriam crudeliter exercebant.* (38,4)  
 beide Seiten kämpften unerbittlich um den Sieg.

**Kap. 39:** Machtzentration in der Hand von wenigen (*pauorum potentia crevit*, 39.1)

**Kap. 54: 3. Exkurs: Synkrisis Caesar-Cato**