



hic, haec, hoc  
und  
ille, illa, illud

**Hic, haec, hoc** (dieser, diese, dieses) und **ille, illa, illud** (jener, jene, jenes) kommen erst einmal etwas fremd daher, entpuppen sich aber bei näherer Betrachtung als enge Verwandte von **is, ea, id** (dieser, diese, dieses) und **iste, ista, istud** (dieses da, diese da, dieses da). Alle gehören zur Familie der Pronomen, genauer gesagt, der **Demonstrativpronomen**.

Zur Erinnerung zunächst die Formen von **is, ea, id** aus L. 13. Sie sind in der Tabelle bereits eingetragen. Wiederhole sie für dich im Kopf, damit sie wieder „sitzen“.

**Pronomen**  
(*pro nomen* - anstelle eines Nomens)  
Pronomen (= Pronomina) sind Wörter, die den Platz eines Nomens (Substantiv oder Adjektiv) einnehmen. Im Deutschen werden sie auch Fürwörter genannt. Es gibt verschiedene Pronomen, u.a.:  
**Relativpronomen**, z.B.: das Buch, das dort liegt  
**Interrogativpronomen**, z.B.: Welches Buch gefällt dir?  
**Demonstrativpronomen**, z.B.: dieses Buch, jenes  
**Possessivpronomen**: mein Buch

	Singular			Plural		
Nom.	<b>is</b>	<b>ea</b>	<b>id</b>	<i>iī</i>	<i>eae</i>	<i>ea</i>
Gen.	<i>eius</i>	<i>eius</i>	<i>eius</i>	<i>eōrum</i>	<i>eārum</i>	<i>eōrum</i>
Dat.	<i>ei</i>	<i>ei</i>	<i>ei</i>	<i>iīs</i>	<i>iīs</i>	<i>iīs</i>
Akk.	<i>eum</i>	<i>eam</i>	<i>id</i>	<i>eōs</i>	<i>eās</i>	<i>ea</i>
Abl.	<i>eō</i>	<i>eā</i>	<i>eō</i>	<i>iīs</i>	<i>iīs</i>	<i>iīs</i>

Trage nun die Formen von **ille, illa, illud** (jener, jene, jenes) in die untere Tabelle ein:

*illum illam illud*      *illī illae illa*      *illīs illīs illīs*

*illō illā illō*

*illī illī illī*      *illūs illūs illūs*

*illīs illīs illīs*      *illōrum illārum illōrum*      *illōs illās illa*

	Singular			Plural		
Nom.	<b>ille</b>	<b>illa</b>	<b>illud</b>			
Gen.						
Dat.						
Akk.						
Abl.						

	Singular			Plural		
Nom.	<i>ille</i>	<i>illa</i>	<i>illud</i>	<i>illī</i>	<i>illae</i>	<i>illa</i>
Gen.	<i>illīus</i>	<i>illīus</i>	<i>illīus</i>	<i>illōrum</i>	<i>illārum</i>	<i>illōrum</i>
Dat.	<i>illī</i>	<i>illī</i>	<i>illī</i>	<i>illīs</i>	<i>illīs</i>	<i>illīs</i>
Akk.	<i>illum</i>	<i>illam</i>	<i>illud</i>	<i>illōs</i>	<i>illās</i>	<i>illa</i>
Abl.	<i>illō</i>	<i>illā</i>	<i>illō</i>	<i>illīs</i>	<i>illīs</i>	<i>illīs</i>

Das ist also nicht schwer, wenn man *is, ea, id* kann.


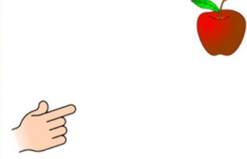
Nun das Gleiche mit *hic, haec, hoc*.

	<i>hīs hīs hīs</i>	<i>hōs hās haec</i>
	<i>hī hae haec</i>	<i>hīs hīs hīs</i>
<i>hunc hanc hoc</i>	<i>hōc hāc hōc</i>	
<i>huic huic huic</i>	<i>hōrum hārum hōrum</i>	<i>huius huius huius</i>

	Singular			Plural		
Nom.	<i>hic</i>	<i>haec</i>	<i>hoc</i>			
Gen.						
Dat.						
Akk.						
Abl.						

..... Lösung s. Folgeseite

Als nächstes stellt sich die Frage, wie *hic, haec, hoc* (dieser, diese, dieses) und *ille, illa, illud* (jener, jene, jenes) überhaupt eingesetzt werden.


<p>Das Pronomen <i>hic, haec, hoc</i> weist darauf hin, dass sich für den Sprecher etwas <b>in räumlicher, zeitlicher oder gefühlsmäßiger Nähe</b> befindet. (vgl. Engl.: <i>this</i>)</p>	 <p><b>This</b> apple <i>hoc malum</i></p>	 <p><b>That</b> apple <i>illud malum</i></p>	<p>Das Pronomen <i>ille, illa, illud</i> weist darauf hin, dass sich für den Sprecher etwas <b>räumlich, zeitlich oder gefühlsmäßig</b> weiter weg befindet. (vgl. Engl.: <i>that</i>)</p>
--	---	--	--

*Hic* und *ille* können beide wie ein Adjektiv (z.B. Dieser Apfel schmeckt.) oder wie ein Substantiv (Dieser ist noch nicht reif.) verwendet werden.

	Singular			Plural		
Nom.	<b>hic</b>	<b>haec</b>	<b>hoc</b>	<i>hī</i>	<i>hae</i>	<i>haec</i>
Gen.	<i>huius</i>	<i>huius</i>	<i>huius</i>	<i>hōrum</i>	<i>hārum</i>	<i>hōrum</i>
Dat.	<i>huic</i>	<i>huic</i>	<i>huic</i>	<i>hīs</i>	<i>hīs</i>	<i>hīs</i>
Akk.	<i>hunc</i>	<i>hanc</i>	<i>hoc</i>	<i>hōs</i>	<i>hās</i>	<i>haec</i>
Abl.	<i>hōc</i>	<i>hāc</i>	<i>hōc</i>	<i>hīs</i>	<i>hīs</i>	<i>hīs</i>

Und jetzt geht's ans Üben!

- 1.) Wenn **hic** und **ille** wie ein **Adjektiv** benutzt werden, müssen sie natürlich zu dem jeweiligen Substantiv passen (KNG-Kongruenz).  
Umkreise jeweils die richtige Form.

 **This apple**  
*hoc malum*

„näher dran am Sprecher“


*Haec / hac / hanc* discipula laudatur.  
Diese Schülerin wird gelobt.


*Hic / huius / hunc* discipulus laudatur.  
Dieser Schüler wird gelobt.

*Hic / hunc / hanc* librum lego.  
Ich lese dieses Buch.

*Hae / hac / haec* dona ei dedit.  
Er hat ihr diese Geschenke gegeben.

*Hi / huic / hos* Galli Romanis restiterunt.  
Diese Gallier leisteten Widerstand gg. die Römer.

 *Illae / illa / illam* discipula laudatur.  
Jene Schülerin wird gelobt.

 **That apple**  
*illud malum*

„weiter weg vom Sprecher“

*Illius / illi / ille* discipulus laudatur.  
Jener Schülerin wird gelobt.

*Illum / illi / illam* librum lego.  
Ich lese jenes Buch.  
(mögl. Übersetzung auch:)  
Ich lese jenes berühmte Buch.

*Ille / illae / illud* dona ei dedit.  
Er hat ihr jene Geschenke gegeben.

*Illos / illi / illis* Galli R. restiterunt.  
Jene Gallier leisteten Widerstand gg. die Römer.

- 2.) Wenn **hic** und **ille** wie ein **Substantiv** benutzt werden, muss man die Formen natürlich auch können. Umkreise auch hier jeweils die richtige Form.

**Asterix:**

*Hic / hunc / huius* dicit: „Ad litus redeamus!“  
Dieser sagt: „Lass uns zum Strand zurückkehren.“

*Huius / hanc / hoc* prudentiam laudamus.  
Wir loben dessen Klugheit. /die Klugheit von diesem.

*Huic / hoc / his* Miraculix semper potum magicum dat.  
Diesem gibt Miraculix immer Zaubertrank.



aus: Asterix und die Normannen

**Obelix:**

*Illius / ille / illum* cum Normannis pugnare cupit.  
Jener möchte gerne gegen die Normannen kämpfen.

*Stupemus illum / illos / ille* tanta edere posse.  
Wir staunen, dass jener so viel essen kann.

*Illo / ille / illi* nihil datur, quod puer in illo potu magico cecidit.  
Jenem wird nichts gegeben, weil er als Junge in jenen (berühmten) Zaubertrank gefallen ist.

*De hoc et illo* narrare delectat. 😊