



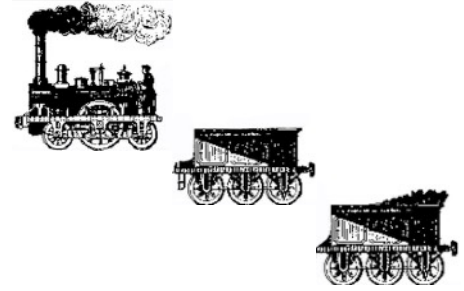
1.) Im Lateinischen ist der a.c.i. ein „Satz im Satz“; im Dt. steht ein Nebensatz mit „_____“.

2.) Ein a.c.i. hat mindestens drei Bestandteile:

a) _____

b) _____

c) _____



z.B. *Ciceronem Verrem accusavisse audimus.*

3.) Das Tempus des Infinitivs im a.c.i. bezeichnet nicht die absolute Zeit (z.B. Präsens), sondern ein **Zeitverhältnis** (z.B. Gleichzeitigkeit):

Audio te venire. _____

Audio te venisse. _____

Audio te venturum (esse). _____

Audivi te venire. _____

Audivi te venisse. _____

Infinitiv Präsens:	_____
Infinitiv Perfekt:	_____
Infinitiv Futur:	_____

Übersetze:

Dominus ignorat filium suum cum amicis convivium laetum parare.

filium suum cum amicis convivium laetum paravisse.

ilium suum cum amicis convivium laetum paraturum esse.

Dominus ignoravit filium suum cum amicis convivium parare.

filium suum cum amicis convivium paravisse.

filium suum cum amicis convivium paraturum esse.

Dominus ignorat servum suum callidissimum esse.

Dominus ignoravit servum suum callidissimum fuisse.

Dominus ignoravit servum suum callidissimum futurum esse.

a.c.i. – Altes und Neues

- 4.) Das **Reflexivpronomen** (rückbezügliches Fürwort) bezieht sich immer auf das Subjekt in dem Satz, in dem es steht.

Gen.: **sui** z.B.: *Caesar homo sui generis erat.* - Caesar war ein Mann **seiner** eigenen Art
(d.h. von besonderer, eigener Art)

Dat.: **sibi** z.B.: *Amicus id sibi fecit.* - Der Freund hat dieses **für sich** selbst gemacht.

Akk.: **se** z.B.: *Narcissus se in aqua vidit.* - Narciss sah **sich** im Wasser.

Abl.: **se** z.B.: *Pecuniam secum portavit.* - Sie trug Geld **bei sich**.

.....
Im a.c.i. bezieht sich **se als SAkk** (Subjektsakkusativ) auf das Subjekt des Satzes, z.B.:

Lucius se Corneliā non amare dicit. (aber: *Scimus eum Corneliā amare.*)

Discipulus se semper laborare dicit. (aber: *Scimus eum pigrum esse.*)

Syrus se magnam umbram videre putabat.

Achtung: Wenn **se** ein SAkk im a.c.i. ist, wird es nie mit dem Reflexivpronomen („sich“) übersetzt, sondern immer mit einem Personalpronomen (z.B. „er“, „sie“).

Achtung: Die **Formen** sind für m., f. und n., für Sg. und Pl. identisch, z.B.:

Cornelia se Lucium non amare dicit. (aber: *Scimus eam Lucium amare.*)

Discipula se semper laborare dicit. (aber: *Scimus eam pigram esse.*)

Romani se dominos orbis terrarum esse putabant.

.....
Im a.c.i. bezieht sich **se als OAkk** (Objektsakkusativ)

- entweder auf den SAkk, also auf das Subjekt des dt. „dass-Satzes“ (direkte Reflexivität), z.B.:

Scimus Narcissum se in aqua vidisse.

- oder auf das Subjekt des übergeordneten Hauptsatzes (indirekte Reflexivität), z.B.:

Lucius Corneliā se amare sperat.

Das gilt auch für den Dativ *sibi*, z.B.:

Cornelia Lucium id sibi fecisse dicit. // *Cornelia Lucium id sibi fecisse dicit.*

Ergo: Man muss bei **se** und **sibi** im a.c.i. darauf achten, worauf sie sich beziehen. 📖 INHALT !!